ORGANIZZANO "Piccola Fata" pacefuturo
COLLABORANO SU NURAGHE circolo culturale sardo Biella
CASA CLEMENTINA
PATROCINIO PROVINCIA DI BIELLA
COMUNE DI PETTINENGO
ASSOCANAPA
SI RINGRAZIA CSV BIELLA

7ª edizione
progetto (T)TESSERE INSIEME
14.15.16 giugno 2013
villa piazzo - Pettinengo (Biella)

TRA TERRA E MARE
intrecci di canapa e bisso

Il progetto prende spunto dalla tradizione tessile di Pettinengo per reinterpretare in chiave attuale il tessere legami con l'ambiente e creare relazioni con le comunità che in esso vivono

Nel Libro dei Libri si narra del ricco Epulone che vestiva di porpora e di bisso. Ai suoi piedi, il povero Lazzaro, probabilmente coperto con i brandelli di una tunica mezza lacerata: forse era solo di canapa…
Dietro questi due personaggi la metafora del mondo d'oggi, con le sue immense ricchezze in mano a pochi e le sue tragiche povertà nelle mani di troppi.
...Racconteremo quindi, in questi giorni, della canapa e del bisso, senza però attribuire loro nessuna valenza simbolica, nessun giudizio morale.
Vorremmo solo riscoprirli nella loro essenza materiale fatta di terra e di mare e nei loro intrecci di trame e di orditi.
Senza però dimenticare che il telaio che tesse la tela della relazioni autentiche e senza ingiustizie ci deve vedere tutti impegnati nel battere i suoi colpi!

ARTE, CANAPA e DESIGN
artisti e designer intorno alla tradizione tessile di Champorcher

Quest'anno villa piazzo accoglie la mostra ARTE/CANAPA/DESIGN realizzata grazie alla collaborazione tra la Cooperativa Lou Dzeut di Champorcher e la Galleria Fiber Art and… di Milano.
ARTE/CANAPA/DESIGN documenta come la tradizione artigianale tessile della Valle d'Aosta possa essere reinterpretata da artisti e designer in una dimensione contemporanea contribuendo alla valorizzazione e al rinnovamento della produzione nell'ambito dell'identità culturale e territoriale locale.

PIERA ANTONELLI, EVABASILE, PAOLA BESANA, CRISTINA BUSNELLI
FOSCA CAMPAGNOLI, SYLVIE CLAVEL, MARIO COSTANTINI,
ANDREA DIAMANTINI, DANIELE DE GIORGIS, DINO DE SIMONE,
CRISTIANA DI NARDO, RACHEL DOBSON, FRANCO DURANTI,
RENATA GHIAZZA, FRANCESCO GIANNATTASIO,
LAURA GUERINONI, SHAFIQUL KABIR CHANDAN,
RUGGERO MAGGI, CHICCO MARGAROLI,
JEAN CLAUDE OBERTO, TOPYLABRYS.
orario mostra: domenica 16, 10>19 • sabato 22 e domenica 23, 14>19

LA BUÀ

(…) partivano da casa all'alba quelle madri che già avevano provveduto alle bestie nella stalla e al marito e con la cesta sulle spalle, carica quanto più era possibile, il bambino al collo, la scabletta e il sapone, giungevano ai gorg, e più tardi ai lavatoi, ancora limpidi e vivi, e qui completavano quello che nell'anima della casa, il camino o la stufa, avevano proceduto (…).

"sèt frëge, sèt ciëpe,
sèt caude, sèt fiorie
e sèt bu-i-ie"

I CRUCIUN
luglio 1997

VENERDÌ 14 fili d'oro dal mare

21.00 incontro con Chiara Vigo, maestro di Bisso – oratorio di San Grato, frazione Gurgo

Il Bisso ha una storia che si perde nella notte dei tempi. La Bibbia ne parla come tessuto del Re Salomone, della Regina Ecuba, così come pure Aristotele ne racconta… ma io invece posso dire che ha fatto parte della mia vita e ne farà parte finché vivrà e terrà fede al giuramento dell'acqua che lo accompagna.
Chiara Vigo

i cervi di chiara vigo

Il Bisso è una fibra di origine animale di particolare pregio: viene prodotta da un grande mollusco Bivalve, la pinna nobilis, presente nei fondali del mar Mediterraneo. Il suo colore ambrato e scuro si modifica se viene esposto alla luce dove per effetto dei raggi del sole diventa… oro.
Sant'Antioco, Sardegna, è l'unica persona al mondo che lavora ancora questo prezioso filato secondo la tradizione che arriva dalla Mesopotamia, dai Caldei: una sacerdotessa che segue riti antichissimi ed esprime la millenaria cultura che ha attraversato il Mediterraneo. Una tradizione, quella della lavorazione del Bisso, che si tramanda da 23 generazioni.

"Il bisso non si vende e non si compra: si può solo donare o ricevere".

SABATO 15 tra terra e mare...

10.00 insieme montiamo la jurta
Giuseppe Enzio, guida alpina internazionale, conoscitore dei popoli nomadi dell'Asia, e sua moglie MariaVittoria Maulini, esperta tessitrice e feltraia, ci illustreranno come si realizza la tenda mongola e insieme la costruiremo nel parco

15.00 la buà: c'era una volta il bucato col profumo d'alloro
con gli alunni dell'Istituto Comprensivo di Pettinengo "Vittorio Sella" - scuola alpina di pace

17.30 tra terra e mare, conversazione con:
Mariagiovanna Casagrande, *Cooperativa Lou Dzeut di Champorcher - Aosta*
Gabriella Anedi de Simone, *Galleria Fiber Art And… - Milano*
Glenda Gianpaoli, *Museo della canapa di Santa Anatolia di Narco - Perugia*
Loredana Caniglia, *Erborista: tra alimentazione e farmacognosia - Treviso*
Bruno Tessa, *Ecomuseo della canapa di Coazze - Torino*
Chiara Vigo, *Maestro di Bisso di Sant'Antioco - Iglesias*
modera: Marco Tonon, *Giardiniere di percorsi museali - Treviso*
a seguire inaugurazione mostra **"Arte, Canapa e Design"** in collaborazione con Galleria Fiber Art And… - Milano

20,00 intrecci di sapori
cena su prenotazione - tel. 015 8445714 (entro 11.06) - adulti: euro 18,00 e bambini (<12): euro 10,00

DOMENICA 16 (T)essere insieme 2013

…dire, fare, giocare, laboratori didattici per bambini e adulti: tessitura, ricamo, filatura, "tricuté", cesteria e tornitura, durante tutta la giornata - animazione e musica con il gruppo "Chemin de Fer"

10.00 fiera mercato dell'artigianato tessile

12,30 risotto terra e mare: sul fuoco a legna (euro 10,00)

15.00 profum 'd forn: preparazione del pane con i piccoli

16.00 pane burro e marmellata: merenda offerta a tutti i bambini

durante la giornata, ore 11 e ore 15, visite guidate alla sede della Piccola Fata (durata 1 ora)

STUDIO SOPRA LE RIGHE